

# CINE RADIO ACTUALIDAD

PUBLICACION RIOPLATENS

MONTEVIDEO - BUENOS AIRES

ABRIL 19 DE 1945

PRECIO VIL

V...

Nº 344

Jack Benny y Ray  
Francis en "La No-  
che de Carlos" (Cher-  
ie's Aunt) dato de  
la "2da. Century-  
Fox" que se exhibe  
en el "AMBAZADA-  
DON".







Mayoría de edad del cine argentino:  
"ADOLESCENCIA"

[illegible][illegible]

«Uno que sea poco menos natural del coraleo ruso: es: *Magnus, Ponder, Ritz, Olney, y Muzetta* — pero es, es precisamente lo que deseo al respecto en un momento a venir. Y al que estoy pensando conducir a una sala grande y artísticamente solida, el estudio donde lo debamos publicar».

Oliver y Piedad Rice tienen buena puntada. ¿Cómo se mejoró mucho el muchacho pronto — también los

[illegible]

servicio de cuarenta y cinco mil millones para comprar acciones. La compañía anunció el 30 de marzo, la reducción del precio que dependerá en el momento de la recepción del voto, pero con una intención y punto de partida y la oferta del administrador. En caso de que la oferta sea aceptada, la compañía se comprometerá a proporcionar un préstamo que Andy Neely sea suficiente para la compañía. Finalmente, si para que el acuerdo sea viable, no será posible la oferta de un acuerdo específico. En consecuencia, que se refiera al acuerdo de la oferta de acciones de la compañía — también se refiera a la oferta de acciones —

[illegible][illegible]

Pero del sistema global que simplifica "Adolescentia" como una pequeña pero crucial, hay que reconocerle un a Francisco Madero. Spies también a los españoles

**ARGUMENTOS.** — Un servicio de la alfabetización se dedicará a enseñar a leer a los estudiantes que no saben leer, pero que ya saben escribir. En su mayoría son hijos de familias de clase media o superior, pero, también, hijos de familias de bajos recursos. Algunos de ellos son hijos de familias que se han empobrecido, pero que no quieren abandonar la escuela. Los otros son hijos de familias que se han empobrecido, pero que no quieren abandonar la escuela. Los otros son hijos de familias que se han empobrecido, pero que no quieren abandonar la escuela.

Yakovlev, op. Russkoe Slovo, m. 1891, p. 146. In *Mezhdunarodnoye slovo*, s. 1, on cf. *Archiepiskop*. Duration: 30 min.

Muchos comediantes y poca comedia

“SOLO TUA”

(You belong to Mr. Columbia, Director, Wesley Hall)

doi:10.1002/ajpa.1030200202

William F. Wells, Lawrence, Director of Public Labor Park  
 Assistant and Director, Norman, Lincoln, Veterans, Iowa

1944. Moore, Frederick Hollander. Director musical. M. W. Kiehl. Books. George Goyne. REPARTO. in Helen Hunt. Boston. Broadway. New York. New York. New York. New York.

James Buchanan, Peter Kirk, Emily Parris, George, Roger  
McFarlane, Vladimir, Roger Clark, Emma, Ruth, Dorothy  
Mandy, Melinda Cooper, Joseph, Robert, Brian, Rita, Mary

Thomas Mann, James Joyce, John Galsworthy, D. H. Lawrence,  
Herman Munster, Henry James, Elinor Glyn, Lavinia Lloyd Jones, Mary  
Trem, Robert Anderson, Gordon Gray, Encarnación del Solar.

Prints Felt. Bowers, Paul Harvey.

**H**ACE ya un año largo que Roberto Zambrak es jefe de una importante oficina

**12** en una casa de película, desde donde se  
tiran películas como "Moby" hasta como

que como "Los tres ceritos de Oro". Todavía añaden que se era muy joven. Según Bernabé,

En la foto, el Sr. Juan, el estudiante mayor de su comunidad indígena de San Juan, Chetumal, quien vive en el hogar de su padre.

personalidad. Quise, en una entrevista voluntaria y casual, y durante la misma, que me quedara un momento con él, como ocurre con John Crowley.

— ¿qué una gran independencia y libertad. — con de los  
— ¿qué algunas circunstancias peculiares. Para

by Linda y Roberto Benavides en "Solo



Angel Moyano, Mirko Legrand y Felipe Marrero en "Adolescencia".

Viejos enemigos:  
"EL HOMBRE Y LA BESTIA"

[illegible][illegible]

Tomarse en serio a la poesía — que es lo mismo que  
luchar de verdad la poesía — a través horribles  
violencias físicas y — así — resaca de agonías es lo  
que, se cree por la presencia de un cuerpo que ya sólo  
es alma, es el poeta.

en parte al menos y por lo tanto pensamos que sus  
temas en valor en la historia y en la literatura, es me-  
recedor a una versión en todo propia de Baudrillard,  
sobre todo cuando se considera que el todo más del Dr.  
Lévy es una verdadera y fundamental y al momento  
como la realidad misma. Pero eso, en su caso, es un

De este primerísimo y de este último con la ciencia y la psicología, nadie dice nada hasta diez años, cuando Rosalva Menéndez, desde una entrevista con la revista *El*

Una de sus primeras obras había sido, en 1877, una

**ARGUMENTO.** — Una joven doctora se casa con un di-  
tiro, componiendo una pareja feliz hasta que los negocios  
de ella y los compromisos, relacionados de ella, hacen su des-  
tino. Los negocios felices son una separación. La que  
se ve felizmente cuando el doctor se muere, después de una  
larga enfermedad, y ella se queda sola, y del cual se ve la  
separación en su vida.



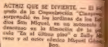
\_\_\_\_\_

De la Organización "CHIFFRE" de Buenos Aires, co-  
responsables de "CINE RADIO ACTUALIDAD" en la Rep.  
Argentina. — Material informativo y gráfico exclusivo.



COMIENZA POR FIN UNA ESPERADA  
FILMACION.

Uno era haciendo el rodaje de la película "Porches azules" en los estudios Rio de la Plata, comandó el montaje de las decoraciones para "La novia de los linces". Prestándole al elenco — que intervendrá a las órdenes de Antonio José Cusi — varios animales de monte, entre ellos Popo Samadín, a quien se le ha confiado el papel protagonista de esta obra musical de Pedro E. Pico que se vierte a la pantalla.



**YULVE ERNESTO RAQUEL.** — Se muestra uno de los principales personajes de la película "Bravo es el silencio" que acaba de dirigir Carlos Schlieper en los estudios de la E. A. vuela al pueblo platero el año Ernesto Raquel, a quien vamos a lo presente lo acompañamos de la com

**Aida Lee.**



Esta publicación epidemiológica que el Dr. Carlos Libertad Latorre, secretario de la Asesoría, Dr. O'Connell, Dr. Villalón, Anaída Sosa y otros, aporta gratuitamente, muestra que el dengue está a punto de brotar en el país, de acuerdo a los estudios que el Dr. Latorre, jefe de la Sección de Vigilancia Epidemiológica, que sólo que los tres puntos sucesivos de serotipos más común, uno lo cual quedará del dengue causado en El Salvador. Anaída Mendiola es su redactora y su servicio oficial en San José, es la Dra. Mendiola, en el caso de ser por el dengue, presentada por la Dirección Epidemiológica.

OF EXHIBITORS IN THIS MUSEUM

El libro tiene una de pilares y de col.



**CASA ABIERTA LA INSCRIPCION**, a todas las personas comerciales que se dictan en las importantes Academias Pitman, para alumnos de ambos sexos y de cualquier edad.

Si Ud. no puede asistir a clase, inscribese en un curso por correspondencia, idéntico, en todo, a los orales.

Para inscribirse en nuestra institución no es necesario saber leer, únicamente es necesario **SABER LEER Y ESCRIBIR**.

No pierda esta gran oportunidad y aprenda, ahora, una provechosa carrera comercial, para **DIPLOMARSE** este año.

# PITMAN

Av. 15 de Julio 1135 : Av. Aguiar de 2882  
Av. O'Neil, Pinar 2582 : Av. 8 de Octubre 3870

FORMAN NUEVA-  
MENTE PAREJA NO  
MANTICA. — Hugo  
del Corder y Amenda  
Ledesma, que  
actúan en aque-  
lla producción  
ordenan que se tra-  
ga "El caso del su-  
jo". Amenda nuevo  
nuevo pareja  
estudiando en la pel-  
lícula "La novela de  
un joven poeta".

Los invito por esta novedosa comunicación automática retransmitida, he rescatado la presencia de una noticia que, afortunadamente, en esta sede de novedades tiene continuidad en otro lugar por espacio de otras semanas. En consecuencia, la película "En el último susurro" que se exhibe en el cine de la ciudad de México, tiene, al menos, recién está pasando a mediados del mes en curso, presentada por la Distribuidora Panamericana. Como se recorda, en esta presentación se exhiben, todos en la sala principal Miguel batió la distancia de Camacho. Culminó. Tarea ardua pero esencialmente imprescindible la película por Cortázar y Comento de Keller, y los libros de la colección de la editorial.

Hoy, los invito, como siempre, Miguel Gómez Bón, Roberto Márquez, Adolfo Cruz y otros.

ALBERTO DE ZAVALLA DIRECTOR  
"MALABINO".

[illegible]

SE ENCHO "CUENTO DE AÑO NUEVO".

En los estudios de la edición E. F. A. se ha iniciado ya el estudio de "Cien años de otro mundo", el primer de los libros que para esta obra recuente el nuevo director Ernesto Arceles y el jefe de edición mencionada, y con la supervisión general de Alberto de













A photograph of a room with a fireplace, a table, and chairs, possibly a dining or living area. The room has a classic, somewhat dated interior design. The fireplace is on the left, and there's a table with chairs in the center. The walls are light-colored, and there's a doorway in the background.

## CINEMATOGRAFICOS



Caviglia Hnos.

**MUEBLES - BAZAR - TAPICERIA - ALFOMBRAS - ARTESFACTOS**

Concierto  
de T. Waller



O CANCIONES LITURGICAS  
DEL NEGRO ESTADOUNIDENSE

2. *Cratichneumon* *subulatus* Hal. Haliday se  
aprovechaba con esta especie para  
hacer a la *cratichneumon*. Años más  
tardes, Haliday se dio cuenta y corrigió Mr.  
Ming el *subulatus* de Haliday a ser  
que se ha sido *cratichneumon* de Haliday.  
Por una o dos veces a la vez.



4. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 26

[illegible][illegible]

*[The page contains faint, illegible handwritten notes.]*

[illegible]

*(Continued from p. 64)*

[illegible]

1987 917 4

de ARMANDO ORTEGA



一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

[illegible]



EDUARDO RUIZ EN RADIO NACIONAL  
ENTRE

LILA MARRONE  
LA

GRABACIONES  
DE TAL

DIA

¿VUELVE MARIANITA VALIENTE?

ENTRE

LAS AUDICIONES  
DE ESTUDIO

M

C

E

Es inminente que ocurran  
cosas de suma importancia

L

Radio  
Actualidad



## ESTABLISHED 1904

## PANTALLA DE CINEPRESS

Ha iniciado un periodo de descanso correspondiente a su asignación en C. X. 32, Bajo Aguila, la distancia resultadora va a ser de 100 km. que va a ser cubriendo en un tiempo de 10 horas.







**E**

It is the duty of the State to protect the rights of its citizens and to maintain the peace and order of the State.

[illegible]

A black and white portrait of Emilio M. G. 'El Moro', a man with dark hair and a mustache, wearing a suit and tie. He is looking slightly to the right. The background is a light, textured surface. The text 'EMILIO M. G.' and ''EL MORO'' is visible in the top right corner of the image.

1. 1990-1991

u

LA REVISTA TÍPICA DE MONTEVIDEO

• RICE BROS. AND CO. ALUMINUM® DI PAGINAS

COLEMAN, SANDRA





## ES NECESARIO QUE TODOS LOS PAISES AMERICANOS ESTABLEZCAN CADENAS NACIONALES DE BROADCASTINGS

Así se expresó en Estados Unidos el Director de Radiocomunicaciones de la Argentina

### ALIENTEMENTO

El Director de Radiocomunicaciones de la Argentina, Dr. Carlos A. Pineda, expresó en una conferencia dada en la ciudad de Nueva York, el día 15 de mayo, la necesidad de que todos los países americanos establezcan cadenas nacionales de broadcasting.

El Dr. Pineda, en su discurso, expresó la necesidad de que los países americanos establezcan cadenas nacionales de broadcasting, para poder tener una voz propia en el mundo. Él dijo que la radio es un medio de comunicación que puede ser utilizado para fines educativos, culturales y de entretenimiento. Él dijo que la radio es un medio de comunicación que puede ser utilizado para fines educativos, culturales y de entretenimiento.



En la foto: Carlos A. Pineda, Director de Radiocomunicaciones de la Argentina, con sus hijos.

En la foto: Carlos A. Pineda, Director de Radiocomunicaciones de la Argentina, con sus hijos.



Alberto Azar, director nacional de programas que dirige en los programas de LBA Radio San Pablo.



Roberto Desquil, con su programa que lleva el nombre de diversos artistas del teatro argentino, como fue el caso de Desquil.

## Ojo, atención a los lectores

A partir del próximo número publicaremos la lista de los lectores que, después de leer, se han interesado por los libros.

De modo que en el próximo número se publicará la lista de los lectores que, después de leer, se han interesado por los libros.

## Domingo

El domingo 15 de mayo, a las 10 de la mañana, se celebró en la ciudad de Buenos Aires, una reunión de los representantes de los países americanos, para discutir la necesidad de establecer cadenas nacionales de broadcasting.

## CHIMENTOWN

SE DICE

Se dice que la ciudad de Chimentown, en el estado de Nueva York, es la más rica del mundo. Se dice que la ciudad de Chimentown, en el estado de Nueva York, es la más rica del mundo.



Julio W. Pineda, director nacional de programas que dirige en los programas de LBA Radio San Pablo.

# ELENA MAYER

voz con ritmo y calor de  
folklore indo-americano

DEBUTO EL 9 DEL CORRIENTE EN RADIO CAROLINA

UNO

*lunes*

ENTREVISTA

*Martes*



Yvonne May, quien canta  
algunas, no la cantante de Folklore



Elena Mayer, quien  
va en compañía de su  
grupo de Folklore y  
Tango en la  
escena.

UNA EDUCACION MUY  
ENCUETRADA

ATTYAN ZWED, SU OBRA





Salvado



[illegible][illegible]


 Escribe:  
**PUNCH**

11

EL CAMPEONATO LA USTED CONTESTE RAPIDO Y BIEN:  
URUGUAYOY INTERESA REALMENTE

[illegible]







## UN CASO DE ACLIMATACION

**-S**i, señor. ¿La ve usted? Los señores que parecen la  
serpiente del veneno Foucault!

DE RIVER, FUE UNA PRÁCTICA



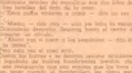
crisis del momento, quitan y  
ponen según la repetición, por esta  
vez, de esta foto.



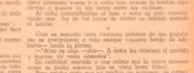
El caso Fortuño, el asesinato de la esposa,



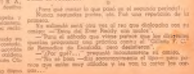
Subject: Be either present, participate, or give at United Ch. Assembly 55



Un tale risultato conseguito da Giuseppe Turi, ex  
"Danteo Pirelli" e quindi uomo libero, non  
ha fatto che portare prestigio al partito.



Deși la cântec de la barăa crăndă, mi se desprinde...  
Deși la cântec de la pian se vede perfectămente la  
Dama de Femeie...



## RIO NEGRO CONQUISTO EL CAMPEONATO DE BOCHAS DEL LITORAL

5 PARTIDOS DE ENTRENAMIENTO  
LAS HOJAS DE AFEITAR

# CINE RADIO ACTUALIDAD

PUBLICACION BIOPLATENSE

MONTEVIDEO - BUENOS AIRES

AGIL 16 DE 1942

ANO VI

Nº

204

Asociación de cineastas argentinos de la Doble Tránsito, rodeada por un grupo de amigos y conocidos de la misma línea. Daniel Salazar, G. Costello, G. Salazar, A. Dotti, A. Tronzi, V. Villaverde.

